

МАОУ «Кутарбитская СОШ»

Тема:
**«Использование технологии модерации
как ресурса повышения качественного потенциала современного урока в
рамках нового ФГОС»**

школа: МАОУ «Кутарбитская СОШ»
учитель: Ишбулаева И.А.,
учитель начальных классов

2023 г.

Аннотация:

В данной статье (выступлении) раскрывается проблема – при помощи каких ресурсов можно повысить качественный потенциал современного урока.

Основное внимание уделяется технологии модерации, которую учитель может использовать в своей работе готовясь к уроку. Внедрять новые образовательные технологии в учебный процесс в условиях обновленных ФГОС необходимо, чтобы достичь более высоких результатов обучения и воспитания. Технология модерации позволяет максимально смотивировать учащихся на самостоятельные поиски решения поставленной учебной задачи и активизировать работу учащихся на уроке. Использование этой технологии актуально при работе по обновлённым ФГОС, который строится на системно - деятельностном подходе.

Тема: Использование технологии модерации как ресурса повышения качественного потенциала современного урока в рамках нового ФГОС.

Актуальность, выбранной темы:

О каком уроке мечтает каждый учитель? Конечно же, это урок, который предполагает творческую активность учителя и ученика. Урок, на котором ученик получает не готовое знание, а добывает его в результате собственной деятельности. Урок, на котором развивается речь, логическое и творческое мышление. Урок, на котором ребенок учится самостоятельно делать необходимые выводы. Провести такой урок стремится каждый из нас.

Ежедневно, готовясь к урокам, я задаюсь вопросом, какие способы придумать, чтобы ученики лучше усваивали учебный материал, т.е. как обучить и чему научить. Наш XXI век информационных технологий диктует преобразование нынешних методик обучения в более эффективные. Новые приоритеты в образовании побуждают учителей к поиску новых современных технологий преподавания, позволяющих достичь более высоких результатов обучения и воспитания, внедрять новые образовательные технологии в учебный процесс в условиях обновленных ФГОС.

Одной из основных задач обучения является развитие у обучающихся интереса к учению, творчеству, т. к. интерес и творчество в учебном процессе является мощным инструментом, побуждающим учеников к более глубокому познанию предмета и развивающим их способности. Одним из путей решения этой проблемы является применение обучающих структур технологии модерации в учебном процессе, позволяющее разнообразить формы и средства обучения, повышающее творческую активность учащихся. Над темой «Использование технологии модерации как ресурса повышения качественного потенциала современного урока в рамках ФГОС» я работаю уже 4 года, и пришла к выводу, что технология модерации хороша тем, что на уроке задействован весь класс. Используя эту систему учащимся, хотя бы они этого или нет, приходится учиться самостоятельно думать, отвечать на поставленные вопросы, дополняя друг друга, обмениваться мнениями. У них развивается устная речь. На таком уроке нет лидера, все на равных. Эта технология хороша еще и тем, что в ученике развивается коммуникация, сотрудничество, критическое мышление, креативность – это необходимые качества в наше время, т.е. это актуально в условиях реализации ФГОС.

2. Использование технологии модерации на уроках в начальных классах.

Мне помогает реализовать поставленные задачи перед учебным занятием технология модерации, основными методами которой я активно пользуюсь при построении своих уроков. Это актуально при работе по обновлённым ФГОС, который строится на системно-деятельностном подходе.

Активность ученика на уроке заметно возрастает, когда он становится носителем функции учителя. Естественно, ученик не подменяет учителя на уроке, организующее и направляющее начало на уроке остается за учителем.

Работая в парах или группах, общаясь с соседом, проговаривая ему выученные формулировки, имея возможность научить кого-то тому, что знаешь сам, и получить, в случае необходимости, консультацию или разъяснение, ученики формируют и позитивное отношение к предмету, и навыки выполнения

различных заданий. Качество знаний учащихся повышается, процесс обучения становится более интересным и успешным.

Но прежде чем приступить непосредственно к групповым формам работы необходимо предварительно организовать обучение в группах, которое проходит в несколько этапов:

1.Ознакомительно-мотивационный.

Главная задача первого этапа состоит в том, чтобы заинтересовать учащихся новой формой работы на уроке. Познакомить с главной идеей ("Учиться вместе!") и основными принципами:

- взаимозависимость всех членов группы;
- личная ответственность каждого;
- равная доля участия каждого;
- рефлексия (обсуждение качества работы группы с целью самосовершенствования).

2.Диагностический.

Проводится диагностическое исследование. На основании полученных результатов, одновременно учитывая пожелания учащихся, формируются разноуровневые группы, предполагающие переход из группы после проведения текущей диагностики эффективности групповой деятельности. Также диагностические исследования помогают ребятам определиться с ролями в группах (выбрать капитана, помощников капитана и т. д.)

3.Этап подготовки учебного пространства.

На этом этапе, для уроков с использованием групповых форм работы, расставляются парты для свободно взаимодействия учащихся лицом к лицу. Такая совместная деятельность стимулирует их заинтересованность и одновременно готовит к нетрадиционным формам обучения. Парты должны отходить лучами от учительского стола для того, чтобы никто не сидел спиной к учителю. Таким образом, у каждого ученика есть "shoulder partner" ("партнер по плечу") и "face partner" ("партнер, который сидит напротив"). Каждый ребенок

имеет свой номер в команде, исходя из двустороннего ламинированного А-4 коврика-управления (Manage Mat).

4. Этап психологической подготовки.

Это этап приучения учеников к определенным условиям работы:

- взаимодействовать в группе с любым партнером или партнерами;
- вежливо и доброжелательно общаться с партнерами;
- испытывать чувство ответственности не только за собственные успехи, но и за успехи своих партнеров, всего класса;
- полностью осознавать, что совместная работа в группах – это серьезный и ответственный труд;
- не нарушать правило «Трех "нельзя"».
- следовать памятке.

Только после такой предварительной подготовки можно переходить к работе в группах. Для этого на уроках применяются обучающие структуры.

1. Обучающие структуры, показывающее взаимодействие ученик- ученик, необходимые для развития коммуникации и сотрудничества.
2. Обучающие структуры, показывающее взаимодействие ученик - учебный материал.
3. Обучающие структуры, позволяющие сделать урок веселым, повысить самооценку и уверенность учеников, практиковать социальные навыки для коммуникации, сотрудничества и принятия решений.

Применение обучающих структур возможно на любом этапе урока

Сейчас я хотела бы поделиться с основными из них, которые я часто использую в своей работе.

Как известно, традиционное обучение основывается на принципе «учитель – ученик». В центре такого урока учитель — источник информации. Поэтому и ученические столы расставлены соответствующим образом, чтобы все ученики сидели лицом к доске, к учителю. В сингапурской методике обучения все не так. Приемы технологии модерации таковы: коллектив разбивается на группы или пары и изучает небольшую долю материала самостоятельно. Каждый ученик

периодически примеряет на себя роль учителя, объясняя своими словами соседу суть вопроса, и наоборот. А педагог осуществляет так называемый «включенный контроль»: слушая по очереди одного из представителей микро группы, оценивает их, корректирует, помогает и направляет.

Скучающих учеников на таких уроках не бывает.

1. МЭНЭДЖ МЭТ –инструмент для управления классом. Табличка в центре стола, позволяющая удобно и просто распределить учеников в одной команде (партнёр по плечу, по лицу; партнер А, Б) для организации эффективного учебного процесса в командах. Дети рассаживаются в группу по 4 человека. Занимают свои места за партами как показано на табличке. Например, начало урока, идёт организационный момент. Учитель говорит: -Поприветствуйте друг друга: партнеры по плечу поздоровайтесь за руку друг с другом; партнеры по лицу - ударьтесь кулачками и улыбнитесь друг другу; а теперь все вместе поприветствуйте друг друга, соприкасаясь правой рукой.

Также с помощью данной таблицы удобно распределять роли в команде. Например, 3 номер берёт задание для своей группы, 1 номер определяет, кто будет отвечать от их группы и т.д.

Прием, позволяющий настроить на работу и сконцентрировать внимание обучающихся ХАЙ-ФАЙ. (Класс – да, Скопируй хлопок). Эти приемы позволяют сконцентрировать внимание на учителе и настроиться на следующий этап работы.

Прием Тим-Чир – это не традиционная физминутка, это кричалка, девиз, для поднятия духа класса.

Сте-Зе-Класс (перемешай класс) - обучающая структура, в которой учащиеся молча передвигаются по классу для того, чтобы добавить как можно больше идей участников к своему списку.

Например

-Вспомните и запишите названия комнатных растений. (время)

- Время вышло. Прочертите линию после последней записи.

- В течение 2 минут вам нужно будет собрать как можно больше ответов у своих друзей.

Задача: встретиться с несколькими одноклассниками и собрать как можно больше вариантов

- Время вышло, поблагодарите друг друга и займите свои места. Прочертите вторую линию, теперь уже после последнего числа, которое вы скопировали у друзей.

- Поделитесь вариантами ответов, которые вам удалось записать.

Прием Токин Мэт (говорящая карта) используется после объяснения нового материала.

Работа происходит в команде. По сигналу учителя каждый ученик на общем листе команды (заранее подготовленном учителем к уроку) молча записывает понятия, связанные с заданной темой (или устанавливает взаимосвязи). На всю работу учитель отводит время 1 минуту, после истечения времени звучит сигнал. По выбору учителя учащиеся презентуют результат своей работы.

(Представьте, что мы на уроке русского языка в 3 классе.

На столах у вас лежат лист А3. Посередине обучающиеся под номером №1 напишите крупными буквами «Имя существительное » Каждый ученик записывает свои идеи словами и рисунками или афоризмами на вопрос «Что вы знаете о именах существительных» »

- даю вам 1 минуту. Теперь мы по часовой стрелке передвигаемся к соседнему столу, вы должны установить связь между рассуждениями и задать интересующие вас вопросы (1 мин.)

- Теперь садимся на свои места и анализируем свою работу, отвечая на вопросы и делая вывод (1 мин)

- А теперь я хочу пригласить учеников под №2 из столов, чтобы они представили нам свою работу. (остальные столы вывешивают свою работу на стены).

Также для развития критического мышления ребят использую ряд приемов: кластер, тонкие и толстые вопросы.

Приём «Corners» (конэрс – углы). Можно использовать при обобщении и закреплении изученной темы. При чём, этот приём я иногда по своему интерпретирую.

Например: на четырёх углах класса развешаны карточки со словами:

1. гореть	2. стакан	3. яркий	4. море
горный	подстаканник	солнце	отдых
горняк	чайный	светить	загар
горка	чайник	небо	турист

Учащиеся должны стать к той карточке, где записаны только имена существительные, а затем аргументировать (доказать) свой выбор.

Или даже при самооценке в конце урока на этапе Рефлексии. На углах класса всегда висят карточки 2, 3, 4, 5. Ученик должен стать к той карточке (отметке), которую он считает заработал в течение урока, а потом объяснить свой выбор. Это повышает умение каждого ребёнка оценивать свой вклад на уроке, на сколько конкретный ученик считает он усвоил новый материал.

3.Вывод: Основной задачей технологии модерации является переход от пассивных учеников к заинтересованным обучающимся, максимально мотивировать учащихся на самостоятельные поиски решения поставленной учебной задачи.

Использование технологии модерации несет в себе массу плюсов:

-около половины детей в классе учатся одновременно говорить и слышать, исправлять чужие ошибки, таким образом, закрепляя, корректируя и дополняя свои знания.

- приёмы данной технологии дают большие возможности для организации эффективной учебной деятельности, на основе которых лежит групповая форма работы, работа в парах.

-осуществляется включенный контроль, т. е. учитель слушает ответы то одного, то другого ученика в различных парных группах и соответственно оценивает их, помогает ученику, выполняющему в данный момент функцию учителя,

корректировать ошибки в момент их возникновения, оценивает не только отвечающего, но и качественную работу «учителя».

-технология модерации - это то же самое обучение в сотрудничестве, только с огромным разнообразием обучающих структур.